

Durée : 3 jours (soit 21 heures)

Public visé :

Toute personne souhaitant créer du contenu multimédia.

Pré-requis :

Maîtrise de l'environnement Windows.

Objectif :

Création d'animations multimédia et interactives.

Moyens pédagogiques :

6 participants maximum. Un ordinateur par stagiaire.

Modalités de suivi / Appréciation des résultats :

Attestation de fin de stage.

Programme :

1_PRESENTATION DE L'INTERFACE

- .La scène
- .la distribution
- .le scénario et le tableau de commande
- .La gestion du scénario
- .Le système de coordonnées

2_TECHNIQUES D'ANIMATIONS PAR DEPLACEMENT

- .Les trajectoires linéaires et spéciales
- .L'utilisation des animations en boucles
- .Interpolation automatique et image par image
- .Edition des trajectoires d'animation directement sur la scène

3_TEXTE

- .Importation et gestion du texte.

4_IMAGE

- .Les formats
- .la fenêtre de dessin
- .les outils
- .le mode de superposition
- .les calques
- .détournage en masque canal alpha

5_PALETTES DE COULEUR

- .Gestion et animation de palettes
- .Les palettes communes
- .Les transitions



Sur paris



Sur paris



Formation Professionnelle continue

Sur paris



Centre de formation de Paris Qualifié OPOF



Sur paris

6_VIDEO DIRECTOR ET QUICKTIME

- .Gestion des séquences vidéo en mode QuickTime
- .L'importation et l'exportation des séquences vidéo dans Director
- .Intégration de séquences QuickTime

7_AUDIO

- .Les pistes son
- .La gestion des markers et la synchronisation du son
- .Les formats et fréquences de numérisation
- .Le fadeIN et fadeOUT
- .Le son en mode QuickTime

8_INTERACTIVITE DANS DIRECTOR

- .Définition et différents types de scripts
- .Les comportements appliqués aux objets L'éditeur de bouton
- .Les instructions de navigation commande to go, play et play done, pause et continue La multidistribution

9_DIRECTOR ET INTERNET

- .Création d'éléments Shockwave pour le Web
- .Intégration de séquences Flash Communication entre les animations Shockwave
- .Liaison par adresse URL
- .Liaison des acteurs et distributions avec des fichiers Internet

10_CREATION D'UNE PROJECTION

- .Le run-time de Director La gestion des médias
- .Le chaînage des séquences
- .La projection au format Shockwave

11_LANGAGE LINGO

- .La syntaxe et le principe de base
- .Introduction aux variables globales et locales
- .La programmation par objets
- .les fenêtres externes
- .les fonctions externes

Tarifs :

Inter-entreprise	Dans nos centres	1080 €HT / Session
Intra-entreprise en centre	Dans nos centres	2070 €HT / Session **
Intra-entreprise sur site	Région parisienne	Sur devis
	Autres régions françaises	Sur devis
OPTION: TP 1 jour sur mesure 545 €HT (au lieu de 590 €HT) travaillez sur votre projet, mise en application des acquis		