

Durée : 2 jours (soit 14 heures)

Public visé :

Toute personne désirant affiner ses mises en pages et réaliser des séparations couleurs pour les arts et industries graphiques.

Pré-requis :

Ce stage est destiné aux utilisateurs avertis connaissant les manipulations de Xpress.

Objectif :

Vous dévoiler l'édition électronique sous ses aspects les plus professionnels. Vous permettre d'effectuer et de contrôler le flashage de vos documents et la séparation des couleurs en quadrichromie.

Moyens pédagogiques :

6 participants maximum. Un ordinateur par stagiaire. Un support de cours par stagiaire.

Modalités de suivi / Appréciation des résultats :

Evaluation en ligne des acquis via un questionnaire. Attestation de fin de stage.

Programme :

1_Le protocole typographique

- .Les feuilles de style, définition et création, application, suppression et modification
- .Styles simples et enchaînés
- .Gestion des sauts de ligne, de colonnes et de blocs
- .Contrôle des veuves et orphelins
- .Paragraphe insécables et filets automatiques
- .Contrôle de la césure et répartition des blancs
- .Édition des méthodes de césure et justification
- .Exception de césure et césure optionnelle

2_ La maquette de mise en page

- .Définition de grilles de montage
- .Colonnes de textes synchronisées
- .Numérotation automatique des pages
- .Lien OLE/publier-s'abonner (mise à jour automatique)

3_Travail sur les blocs

- .Blocs en courbe de Bézier
- .Dessin et modification des points Bézier
- .Éditer les chemins de détournement
- .Combinaison des blocs

4_ Détournement, habillage d'images

- .Détournement d'une image sur tracés, couches alpha, et sur couleur unies
- .Habillage de blocs
- .Retrait et mode d'habillage
- .Habillage sur détournement



Sur paris



Sur paris



Formation Professionnelle continue

Sur paris



Centre de formation de Paris Qualifié OPOF

*Prix de 1 à 5 stagiaires.
 Un forfait correspondant aux frais kilométriques, aux frais d'hébergement et de repas formateur sera à valider avec le centre de formation (hors Ile de France).
 ** Prix de 1 à 5 stagiaires

5 Préparation pour la sortie

- .Organisation
- .Installation des polices
- .Substitution des polices
- .Calibrage des couleurs appliquées dans Xpress
- .Compatibilité des fichiers inclus dans un document Xpress(PICT, TIFF, EPS)
- .Rassembler les informations et les fichiers pour la sortie
- .Séparation des tons directs, teintes et couleurs quadri
- .Choix des films, sens
- .Hirondelles et traits de coupe
- .La gestion du recouvrement des couleurs (traping)
- .Images DCS et serveur OPI
- .Enregistrement des pages sur disque en EPS

Tarifs :

Inter-entreprise	Dans nos centres	720 €HT / Session
Intra-entreprise en centre	Dans nos centres	1380 €HT / Session **
Intra-entreprise sur site	Région parisienne	Sur devis
	Autres régions françaises	Sur devis
OPTION: TP 1 jour sur mesure 545 €HT (au lieu de 590 €HT) travaillez sur votre projet, mise en application des acquis		

PAO / CAO / DAO